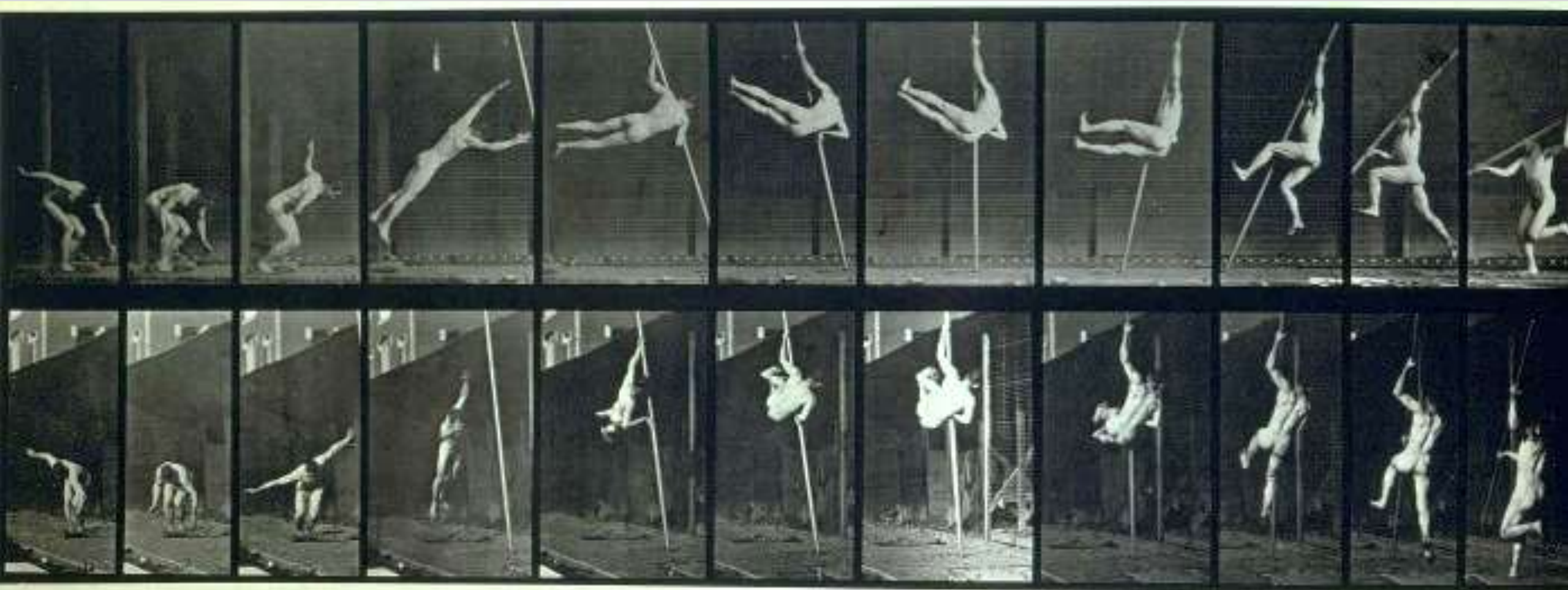
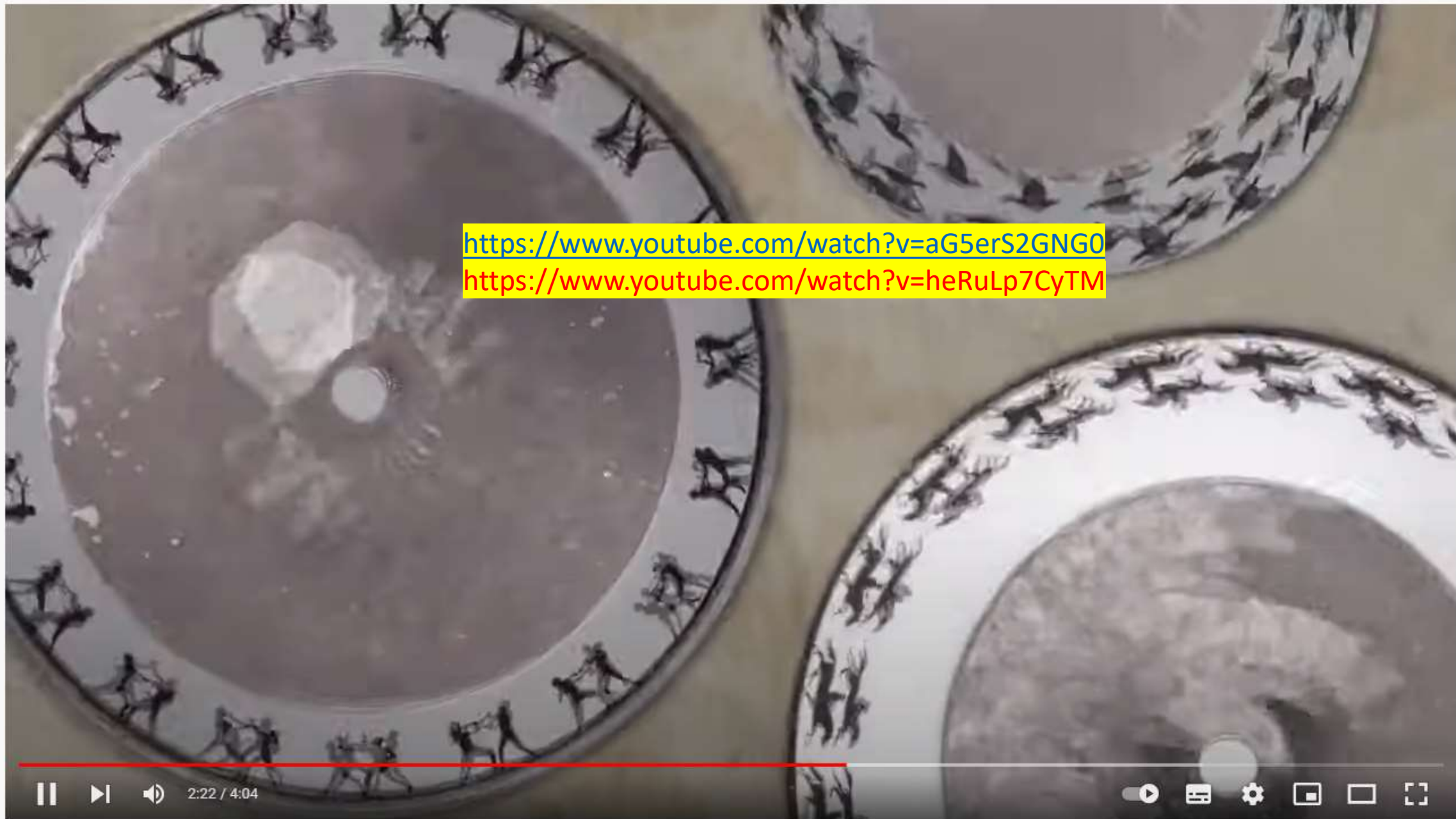


We move
Moving

La chronophotographie



© MUYBRIDGE Eadweard (1830 - 1904)



<https://www.youtube.com/watch?v=aG5erS2GNG0>

<https://www.youtube.com/watch?v=heRuLp7CyTM>

Muybridge's Zoopraxiscope

137057 vues • 1 oct. 2014

1 K JE N'AIME PAS PARTAGER TÉLÉCHARGER ENREGISTRER ...

Le 27 juillet 1894 (additif au brevet du 10 octobre 1893) il invente une caméra chronophotographe à came battante excentrique appelée Biographe, un appareil prenant plusieurs photographies sur le film souple inventé en 1888 par John Carbutt, entraîné par une came semblable à celle qu'utilisera un an plus tard Louis Lumière, mais sans perforations (le déplacement de la pellicule de 58 mm de large est provoqué par une barrette - came battante sur excentrique - qui, telle un doigt, pousse le film vers le bas), ce qui fait de Georges Demenÿ l'un des précurseurs de l'invention du cinéma.



© Georges DEMENY (1850-1917)

<https://histoire-image.org/fr/etudes/sport-photographie-scientifique>

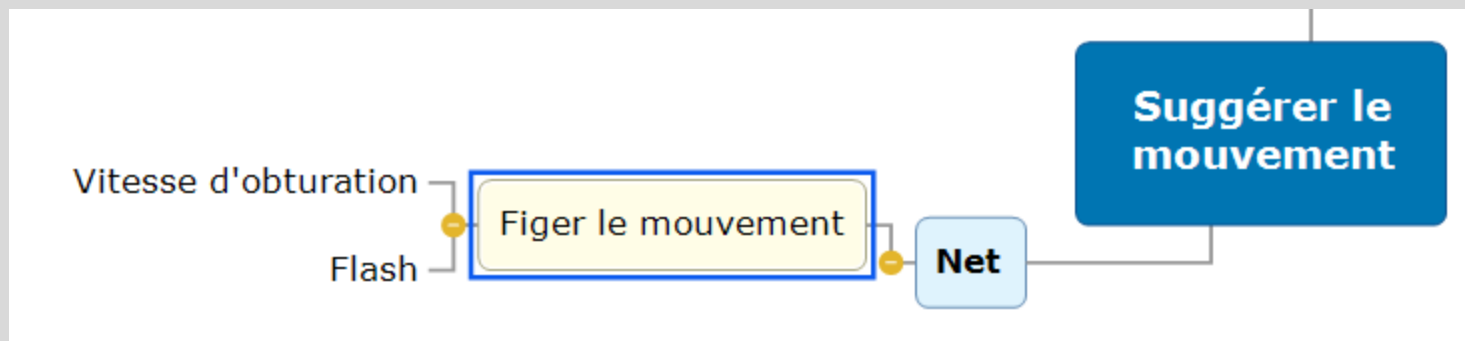
Vitesse d'obturation

Flash

Figer le mouvement

Net

Suggérer le mouvement





[Henri Cartier-Bresson](#)

Behind the Gare St. Lazare 1932

JULIEN
BENHAMOU

Mouvement

Portrait

Scène

Musique

Mode

Références

Ventes



Mouvement



La position instable
figée par le flash
évoque
nécessairement le
mouvement



Roberto Bolle

Hugo Marchand

HOME

ABOUT

PORTFOLIO

Nikita Alba

PRESS

CLIENT

CONTACT

Dance Photography

POETRY OF MOTION FROZEN IN TIME



01



03





Photo Nikita Alba

<https://www.nikitaalba.com/>

Antonio Casalinho

@antoniocasalinho_official

Prix concours danse Lausanne
2021



Photo AFP

La muleta en mouvement suggère le mouvement

La poussière suggère le mouvement également

Jean-Simon
Begin,
photographe
animalier



JEAN-SIMON BÉGIN



Omar Robles Danseurs de Cuba



Théo Gosselin



©lodifot



Didier Lomba



Gérard Neville

L'eau, la farine, la poussière,



Position stable, équilibre, pas de mouvement.

Jordan Matter
https://www.jordanmatter.com/photography/dance-photography/v/DSC_268440.php





Gérard Payelle ; danseuse Linda Pacheco Mérimo

- On peut évoquer le mouvement avec des photos nettes
 - L'eau, la poussière en suspension
 - La position instable
- Temps d'obturation si lumière continue $1/500^{\text{ème}}$ de s mini, évidemment en fonction du mouvement. En photographie animalière on peut être amené à shooter encore plus vite.
- Utilisation d'un flash (durée de l'éclair $1/100^{\text{ème}}$ à $1/3000^{\text{ème}}$ de s



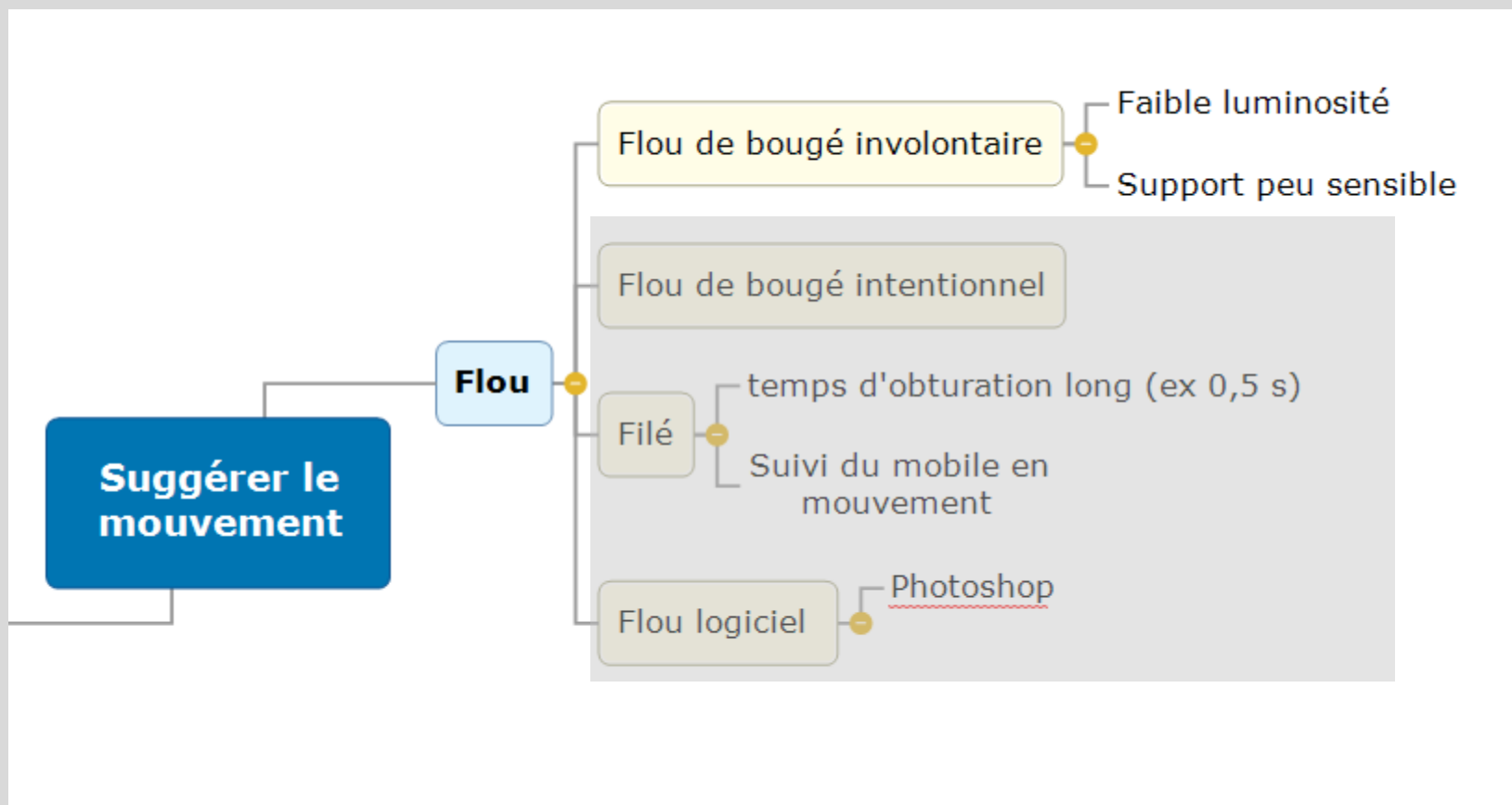
Julien Benhamou mais montage ?

Cas des images multiples (assemblées par logiciel)



Photographie stroboscopique





Flou de bougé involontaire

- La faible luminosité, alliée à des sensibilités faibles en argentique, mènent à des flous de bougé.



Hans Bellmer

Hans Bellmer, né le 13 mars 1902 à Kattowitz (Silésie allemande) et mort le 23 février 1975 (à 72 ans) à Paris, est un peintre, photographe, graveur, dessinateur et sculpteur franco-allemand.

Les temps de pose étant longs à l'époque, beaucoup de photographies en intérieur présentaient un flou de bougé involontaire,



Robert Capa



Raimond Depardon

STADIUM
SPECTATEURS ASSIST

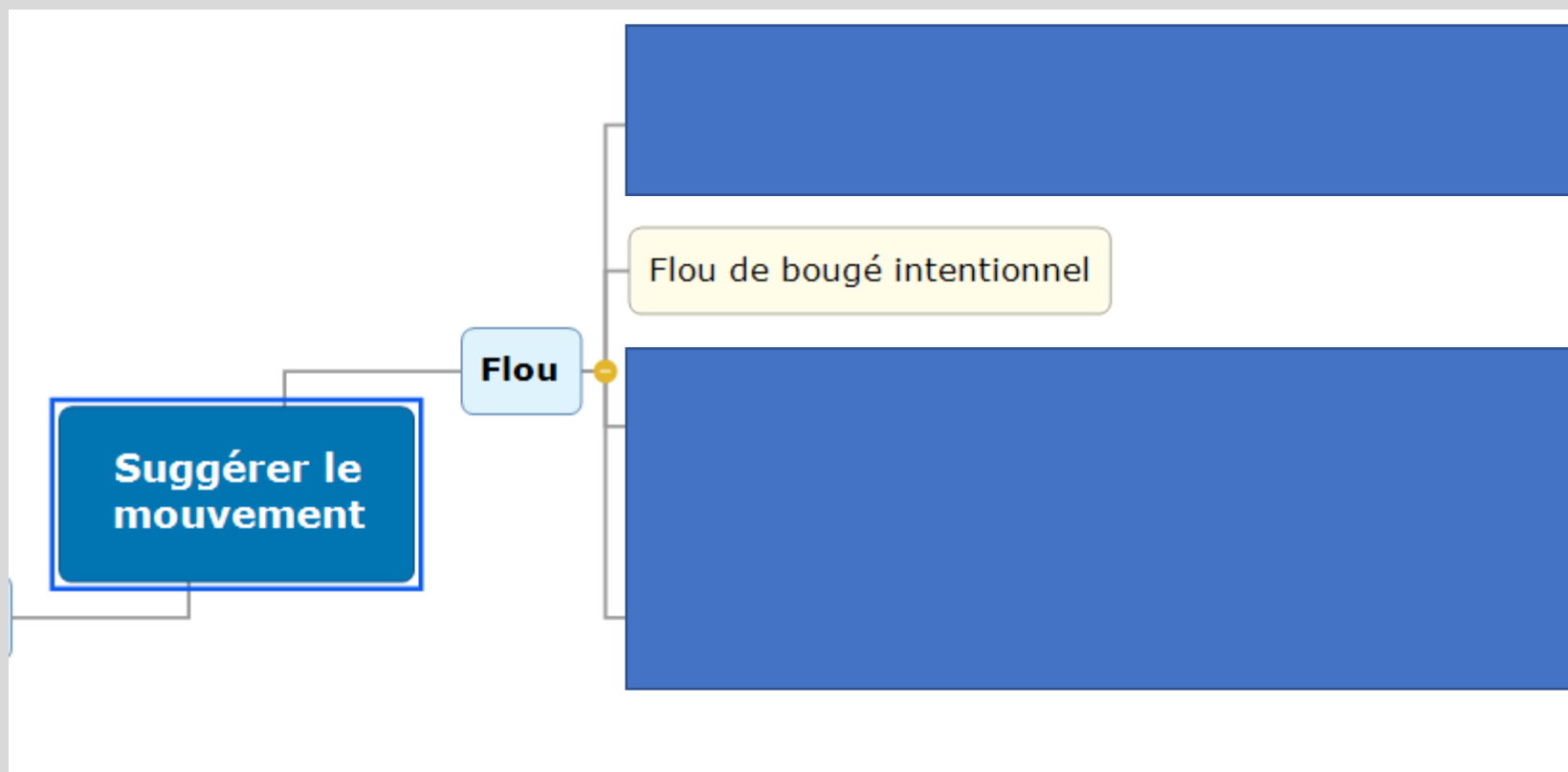
12.792
M. Meire



CHRONOMETRAGE AUTOMATIQUE

32





Flou de bougé intentionnel

- L'idée est d'utiliser le flou du sujet pour évoquer le mouvement
 - L'appareil est sur pied, ou non
 - Le sujet est en mouvement
 - Tout ou partie du sujet est flou, d'un flou directionnel ou tournant



Bernard Plossu





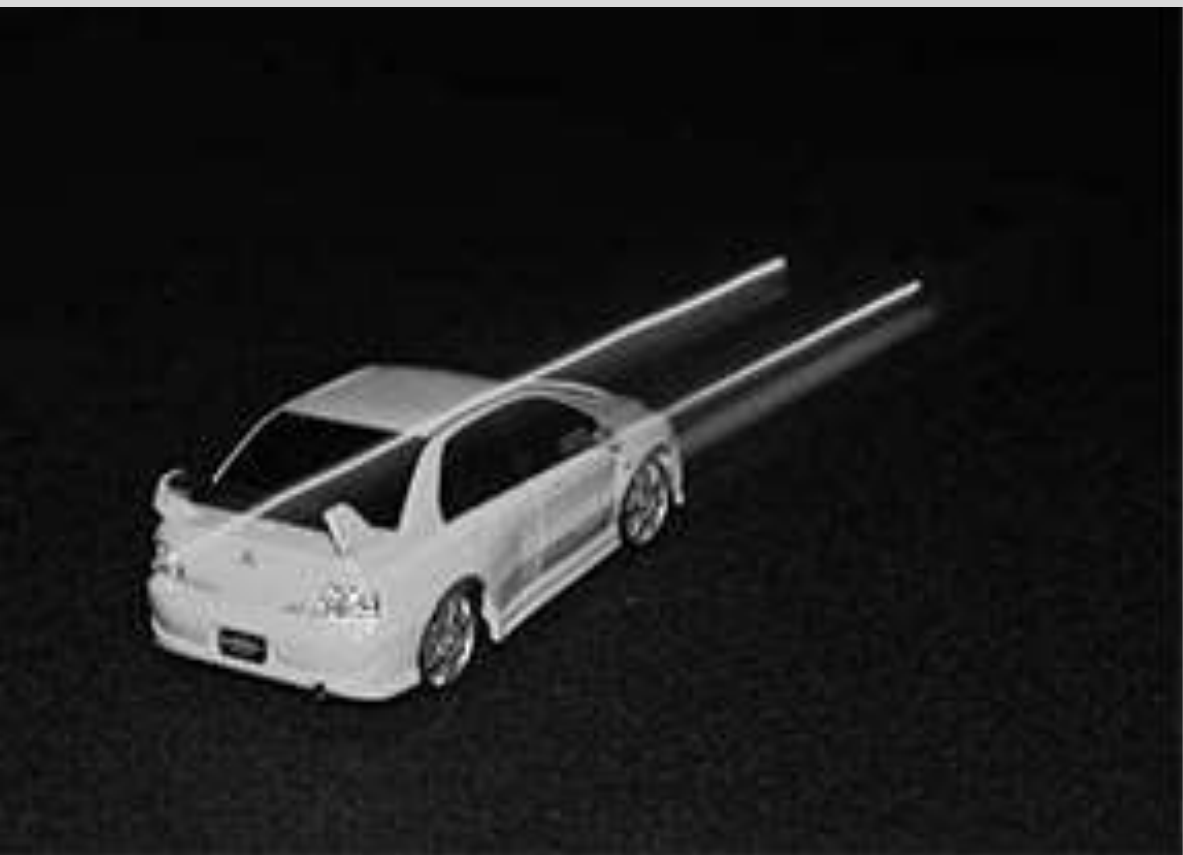




Autoportraits en studio – lumière continue – retardateur – pose 1s – mouvement avant et après déclenchement

Flash au second rideau : le temps de pose est assez long (1/4s) à f8. La photo est sous-exposée. Le coup de flash intervient lorsque le temps de la pose se termine et vient figer le mouvement





Flash au premier rideau



Flash au second rideau

Duane Michaels

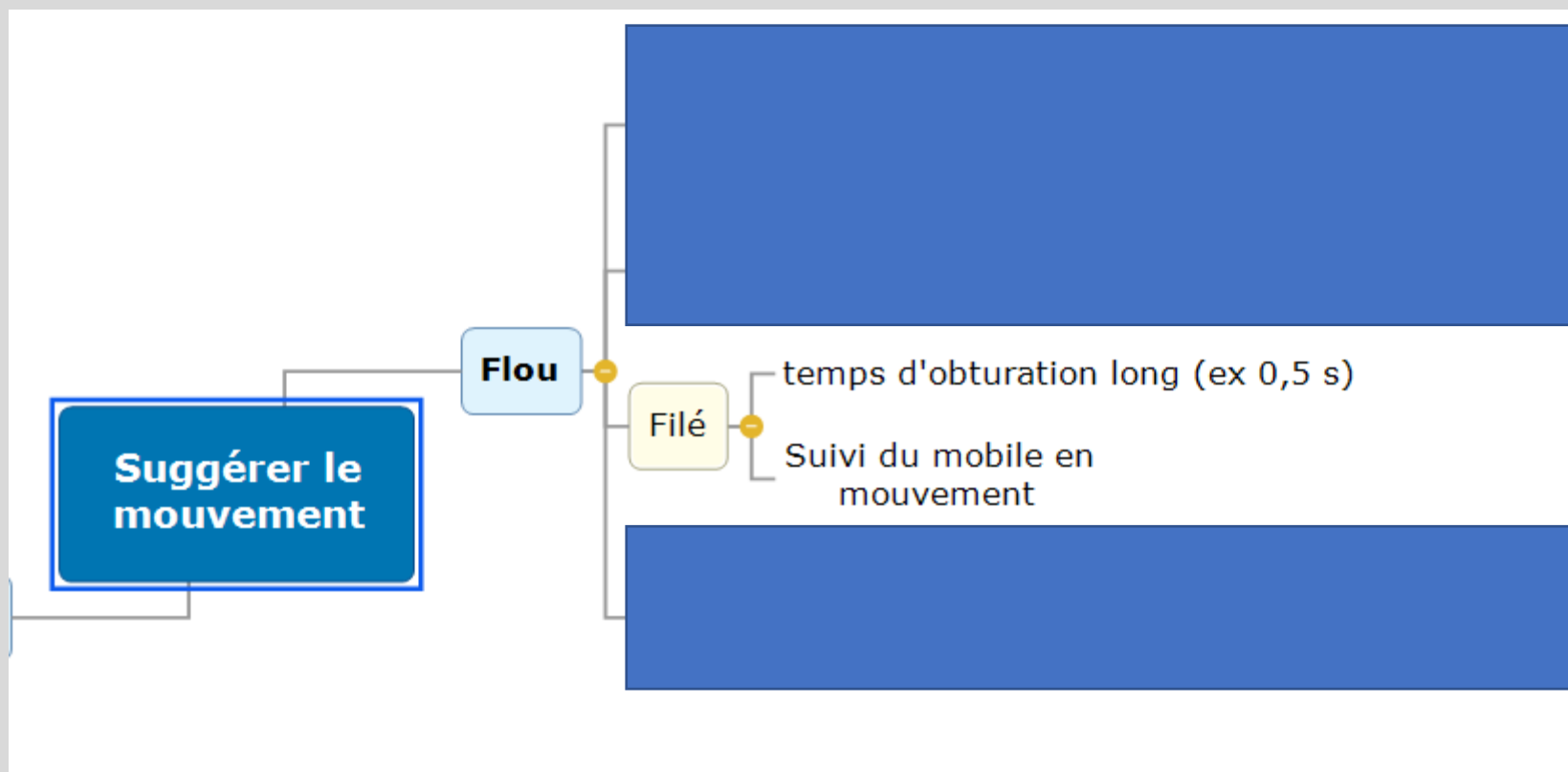
L'ange déchu



Il a imposé la narration séquentielle en photographie
Surimpressions, réflexions, flous de mouvement, ...

THE FALLEN ANGEL





Le filé

- Consiste à suivre l'élément en mouvement afin d'obtenir un flou d'arrière plan
 - Dans le sport, permet de flouter l'arrière plan, souvent inintéressant
 - Les lignes réalisées donnent l'impression de mouvement
- La difficulté réside dans le bon choix de la vitesse d'obturation
 - Selon la vitesse de l'élément en mouvement, et la durée de la prise de vue
 - Vélo : 1/30 s
 - Voiture 1/60 s
 - Focale grande (100mm et 1/30^{ème})
- Suivre le mobile avant et après le déclenchement
- La technique se perd car les capteurs permettent de grandes vitesses d'obturation (pas un filé lors des images des jo pékin)





© Laurent Paillier

Droits réservés

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES
BIBLIOTHEQUE DE DINAN

JEAN-JACQUES FLACH

Auteur Photographe



"Monsoon - L'eau sacrée"

Samedi 4 Mai au Samedi 3 Aout 2019

Pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque
20 rue Waldeck Rousseau 22 100 DINAN

Entrée Libre

[facebook.com/JJFLACH/](https://www.facebook.com/JJFLACH/)



Poses longues

- Appareil sur pied
- Filtre gris
- Long temps de pose







Application d'effets de flou originaux à des photos

[Consulter le site support d'Adobe](#)



la vignette du masque Filtres dynamiques et cliquez sur l'outil Pinceau pour peindre sur la zone que vous ne souhaitez pas flouter. Ici, par exemple, nous avons isolé le pilote.



Affichage en cours



Application d'effets de flou originaux à des photos

Suivant



Utilisation des polices d'une image



Recadrage, redressement et redimensionnement du contenu



Des photographes ...



Sebastião Salgado, Untitled (Church Gate Station), Bombay, India, 1995 © Sebastião Salgado - Courtesy ICP Infinity Awards

Alain Laboile

On suit les fesses avant et après le déclenchement







[Rarindra Prakarsa](#)

Water harmony

• <https://www.rarindraprakarsa.com/>





Meyer (tendance floue) Undergroud



Olivier Culmann (tendance floue) V Série une vie de poulet




https://www.instagram.com/fethi.sahraoui/?utm_source=ig_embed&ig_rid=8b6cdeb3-2ba9-44d3-aa88-94a78450a85a

Philippe Halsman (1906-1979 New-York)





 bcl-clubphoto.fr

Sortie au 1/10s à la gare St-Lazare

Consulter

<https://bcl-clubphoto.fr/2019/11/sortie-au-1-10s-a-la-gare-st-lazare/>





Avedon



Bruno Barbey

<http://www.brunobarbey.com/Projects/SpainPortugal.html>

Poussière, 2012
par [Lola Khalfa](#), Algérie





Le plongeur, 2011
par [Laurent Roch](#), France



Freedom, 2014

par [Veronika Tumova](#), France



Battle hip hop, Cergy Pontoise. France. 2007., 2007
par [Emmanuel Blivet](#), France



CONVERSATION PIECE, 2016
par [Hugh Arnold](#), Royaume-Uni

<https://olivierpapegnies.be/>





amicalement To Jovis from Henrii Paternis noo 72



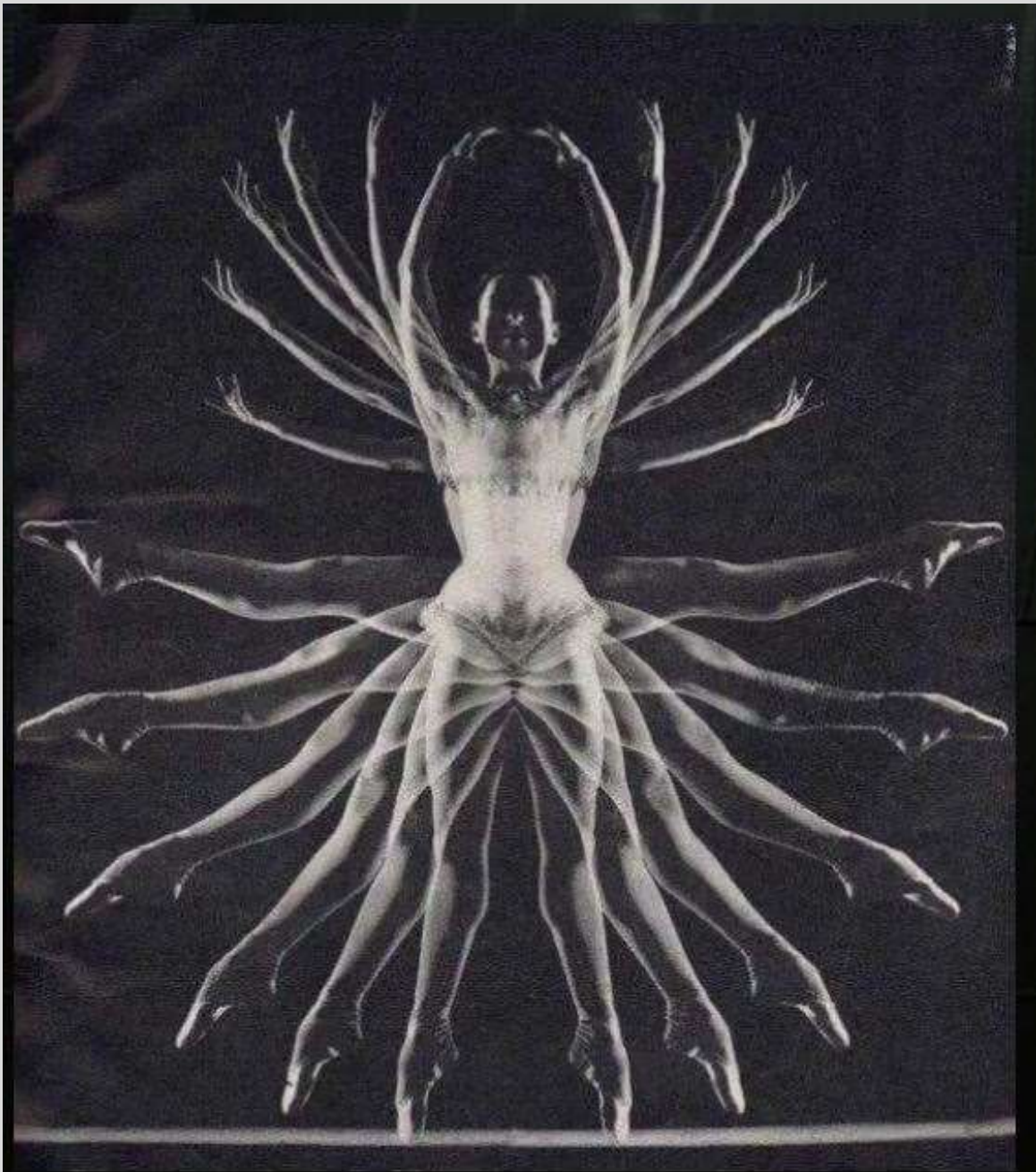


Jean-Marc Armani

Virginia Galvez



Virginia Galvez



Zoltan Glass. Via vk.com

#mouvement



breno.angelo_ • S'abonner

Tour D'Aigues, Provence-Alpes-Cote D'...



breno.angelo_ "On n'atteint pas le ciel par un simple saut, Mais nous construisons l'escalier pour l'atteindre."
- De Josiah-Gibbert Holland / Gradatim

👤 Avec @lea_scarpari

📷 Olivier Menart @oliviermenart

📍 Festival Les Nuits du Chateau à la Tour d'Aigues 2021 @lesnuitsduchateau @artforgaia

Ancienne @compagniecorporis avec @matissecoelhomandes

#danseur #danse #dansecontemporaine



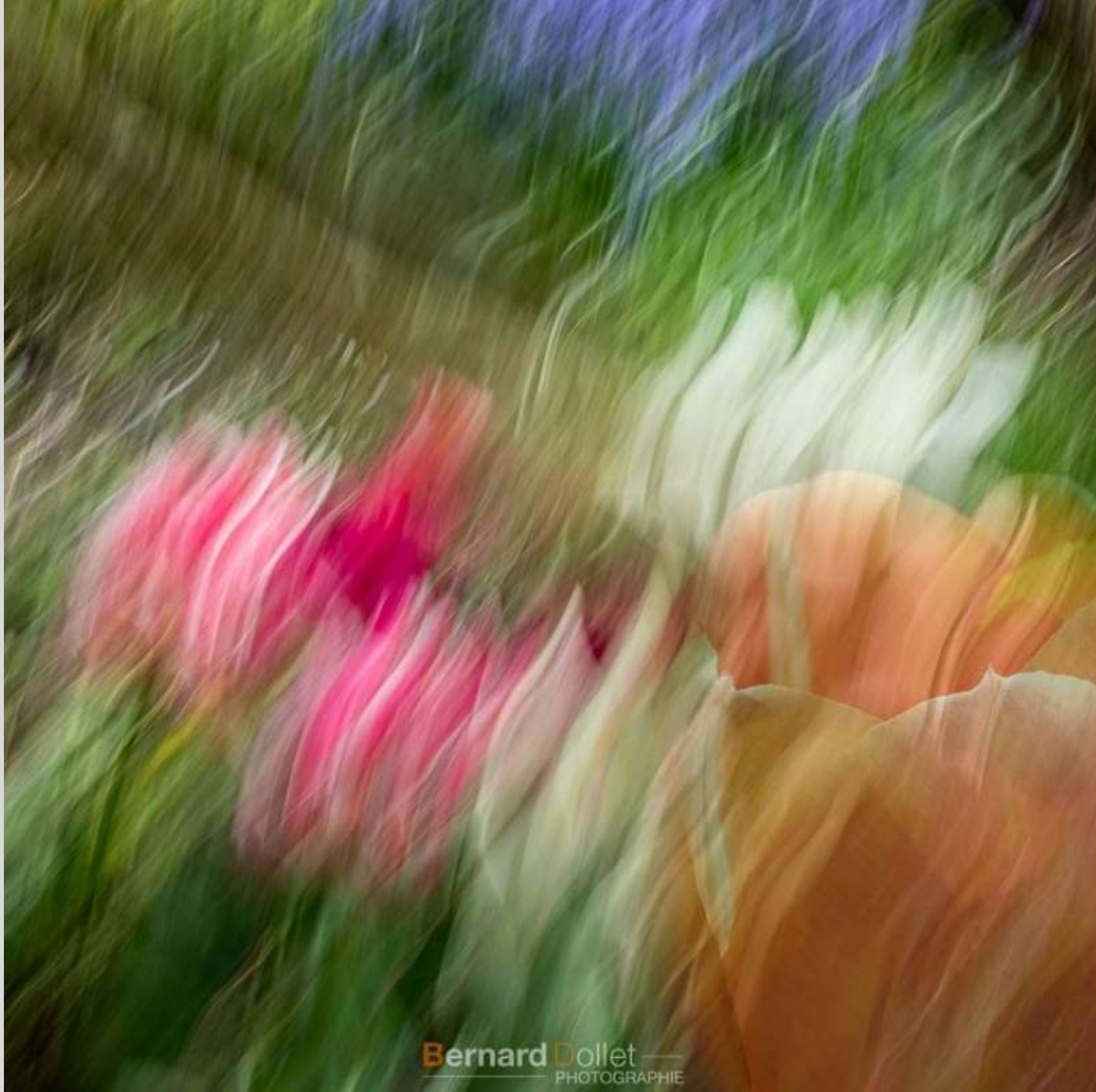
Aimé par ciabepunto et autres personnes

IL Y A 2 JOURS



Ajouter un commentaire...

Publier



bernard.dollet • [S'abonner](#)

Beuvry 62660



bernard.dollet joli printemps

#nature#hautsdefrance#mouvement#flouartistique
#intentionalcameramovement#icm#icmphotography#icmphoto#icm_world
#butinage #artoisnature#beuvry#villedebeuvry#photographehautsdefrance

3 j



Aimé par [jjhochart](#) et autres personnes

IL Y A 3 JOURS



Ajouter un commentaire...

[Publier](#)

#motionblur



siart21_2 • [S'abonner](#)

Rainy Days



siart21_2 When it rains, rain 🌧️🌧️🌧️

#artinmotion
#bluronpurpose
#creativephotography
#experimentalphotography
#fineartphotography
#editfromthesoul
#impressionistphotography
#dreaminstreets
#motionblur
#mode_emotive
#paintingwithcamera
#artoftheday #abstractart
#abstractexpressionism
#artinmotion #impressionistphotography
#photoimpressionism
#motionblur
#mode_emotive
#photoimpressionism
#bnw_lightandshadow



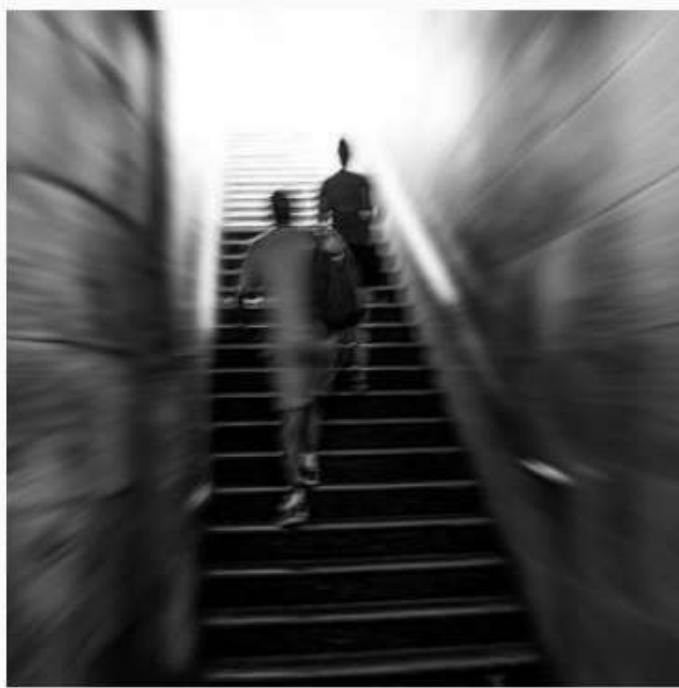
Aimé par [andrzej_wojciechowski](#) et autres personnes

IL Y A 6 JOURS



Ajouter un commentaire...

[Publier](#)





tomaszcibulla_photography • [S'abonner](#)

Hanoi



tomaszcibulla_photography Friends. scooters in Hanoi City

#streetphotography #motionblur #scooter #mobility #vietnam #travelphotography #culture #natgeotravel #natgeoyourshot #peraphotogallery #photographize #streetphotography #streetninja #canonphotography #blackandwhite

1j



Aimé par leenisofia et autres personnes

IL Y A 1 JOUR



Ajouter un commentaire...

[Publier](#)





cedartpics • [S'abonner](#)



[#artgallery](#) [#artphotography](#) [#abstractphoto](#) [#artoftheday](#) [#artofinstagram](#) [#art_camera](#) [#artinmotion](#) [#bluronpurpose](#) [#creativephotography](#) [#doubleexposure](#) [#experimentalphotography](#) [#fineartphotography](#) [#intentionalcameramovement](#) [#ig_artistry](#) [#icm](#) [#impressionistphotography](#) [#longexposure_shots](#) [#mobileart](#) [#multipleexposure](#) [#motionblur](#) [#paintingwithcamera](#) [#photoimpressionism](#) [#photoart](#) [#streetsofeurope](#) [#streetphotography](#) [#theimpressionistlens](#) [#icmphotography](#) [#icm_community](#) [#thames](#)



2 j Répondre



Aimé par [marshadraws](#) et autres personnes

IL Y A 4 JOURS



Ajouter un commentaire...

[Publier](#)



